

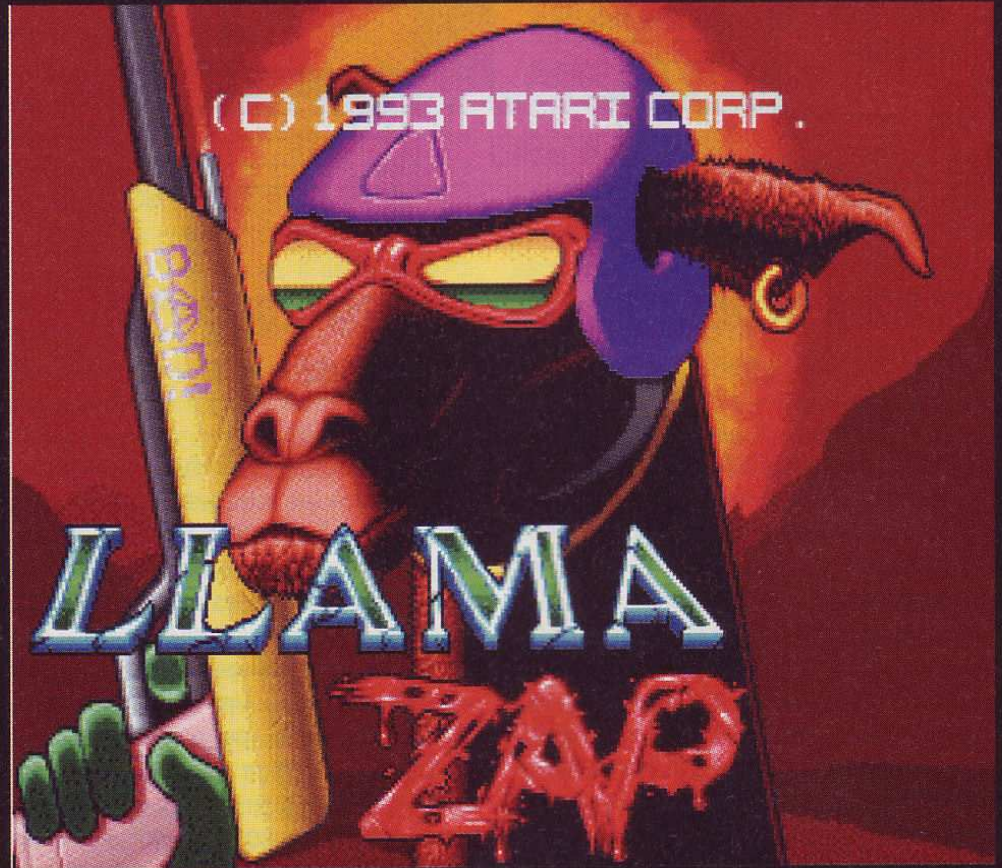
FALCON GAMES

Eh, oui ! Heureux possesseurs de ce merveilleux oiseau de l'informatique qu'est le Falcon, des jeux arrivent et c'est certain puisque nous les avons vus et testés. Ces jeux ont tous été commandé par Atari Corp itself.

La société Digital Impact est, semble-t-il, active sur le dernier micro de chez Atari car elle est la principale ayant développé des jeux.

Les versions que nous avons eu le plaisir de voir ne sont pas des versions finales, mais des bêta version. Nous ne vous proposons donc pas ici de véritables tests complets, mais plutôt d'une vue globale des jeux qui sortiront bientôt pour notre rapace préféré...

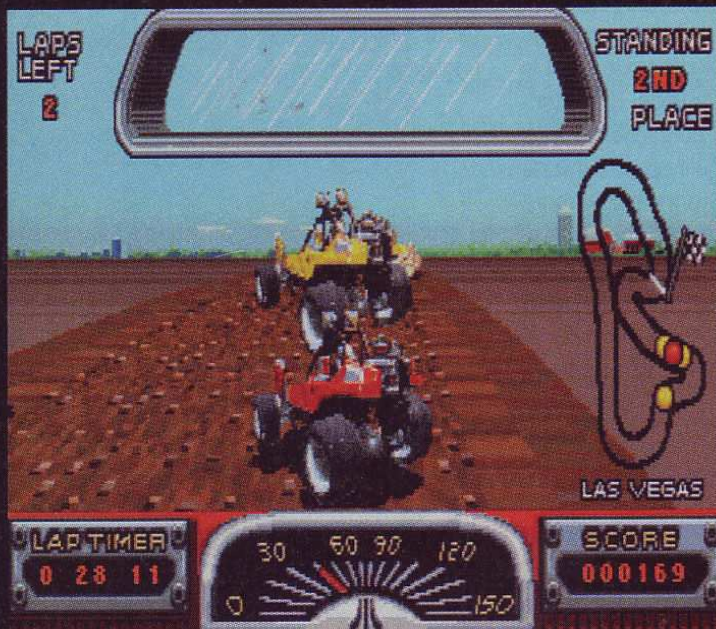
LLAMA ZAP est le premier jeu falcon et il a été développé par Jeff MINTER, un pionnier de la micro informatique ludique qui nous a assaili de chameaux mutants durant notre tendre enfance avec l'inoubliable "Revenge of Mutants Camel". Il est revenu, tel le T-800 de Terminator, en chemin il a innové les graphismes et le sons mais les chameaux sont toujours là pour les incondionnels. Hormis, cet aspect



un peu baba-cool, c'est un shoot'em up classique avec l'avantage de proposer de niveaux nécessitant un stratégie différente. En effet, Jeff Minter s'est fait un malin plaisir à parodier de nombreux autres jeux. On retrouvera donc avec plaisir un tableau LLamatron (avec un petit peu plus de

couleurs tout de même), un tableau Defender (un peu plus speedé...), etc. Nous vous proposons le portrait du programmeur qui est tombé dans les lamas quand il était petit... Sans parler des joints cosmiques...

EVOLUTION, c'est un jeu de l'accu-





bit de Lemmings mais les graphismes y sont meilleurs et ce n'est pas pour nous déplaire. En fait, il s'agit tout simplement de la version Falcon de Humans (que l'on connaît déjà sur PC...) ! La version Jaguar est elle aussi prévue. Le principe est simple et se rapproche de Lemmings : vous contrôlez une tribu préhistorique... Vous allez devoir terminer de nombreux tableaux en bougeant les membres de la tribu et en utilisant leurs capacités au moins... C'est vraiment très beau, très jouable, très tout, quoi... En un mot, on aime vraiment beaucoup !

ROAD RIOT est un jeu de... voitures. L'animation est fluide, même un petit peu trop. Vous contrôlez (enfin, vous tentez de contrôler) un buggy sur des pistes toutes plus détruites les unes que les autres au Pôle Nord, à Las Vegas, dans le désert, en Californie, bref, le monde

entier... Les capacités sonores du Falcon sont réellement exploitées au mieux dans ce jeu, car nous avons le droit à un soundtrack 8 voix avec une voix réservée à la parole. Les musiques sont variées et changent en fonction du pays.

RAIDEN est le troisième jeu fait par Digital Impact.

C'est une pure conversion du hit d'arcade. C'est fluide, très coloré mais très dur... Mais, bon, Elysée n'est pas très bon aux shoot'em up, alors vous ferez mieux de juger par vous-même de la jouabilité de Raiden.

STEEL TALONS est un simulateur de vol où vous êtes au contrôle d'un hélicoptère de combat.

Le jeu est en 3D formes pleines comme vous pouvez le constater avec vos yeux si vous ne lisez pas en braille sur la photo d'écran (dit snap-

shot) ci-contre.

Des speeches digitalisés vous aident tout au long de votre mission. Votre autre acolyte sera le Power Pad, qu'il vous faudra réussir à maîtriser : c'est dur ! En effet, il semble que les options de contrôle de l'hélicoptère soient assez nombreuses... La version que nous avons vu n'est qu'une bêta version et les routines 3D devraient être optimisées à la sortie du jeu, d'où gain de vitesse.

On a véritablement été bluffés par la qualité de certains de ces jeux (avec une petite retenue pour STEEL TALONS). Ne reste plus maintenant à Atari qu'à les sortir de son chapeau magique ! Bon, on l'a déjà dit, Noël a été raté... Mais rien n'empêche Atari de nous faire une belle surprise pour la rentrée ! D'autant que cinq autres jeux sont également prévus... Alors peut-être que Pâques sera clément.

