



ATARI FALCON 030

# ATARI FALCON030

## Le 1<sup>er</sup> Système Personnel Multimédia

En lançant le 1<sup>er</sup> système personnel multimédia grand public, Atari renoue avec l'innovation qui lui avait valu dès 1987 l'énorme succès du ST dont plus de 5 millions d'unités se trouvent dans les foyers du monde entier.

Aujourd'hui, vous avez la possibilité de relier entre eux compact disc, cassette audio, appareil photo numérique, téléviseur, caméscope, magnétoscope par l'intermédiaire du nouveau Falcon030 d'Atari.

Le Falcon030, c'est l'intégration au sein d'un ordinateur ultrapuissant des technologies de l'audio et de la vidéo d'aujourd'hui; en particulier grâce au DSP, un puissant processeur de traitement des signaux (exemple: la numérisation des entrées analogiques) en temps réel. C'est une station graphique offrant plus de 250 000 de couleurs, un générateur vidéo d'effets spéciaux, un puissant instrument musical aux normes MIDI, un sampler de haute qualité, un studio d'animation, un centre de production multimédia, une source de loisirs inépuisable... une machine de rêve!

### MICRO

#### Des performances fantastiques

Côté «performances informatiques» pures, le Falcon030 marque une importante évolution face à la génération des micro-ordinateurs actuels.

La puissance de son 68030, processeur 32 bits cadencé à 16 MHz, approche les 4 MIPS. Pour accélérer les traite-



#### Interface réseau local

L'interface LocalTalk permet de construire un réseau hétérogène.

#### Interface série

Compatible RS232C, 9 broches, peut fonctionner en mode synchrone ou asynchrone.

#### Interface parallèle

Bidirectionnelle, elle autorise la connexion de toutes les imprimantes et numériseurs (scanners) du marché.

#### La sortie vidéo PAL

Cette sortie vidéo HF est destinée à recevoir la prise d'entrée antenne d'un magnétoscope.

#### Le connecteur vidéo

Véhicule les signaux composites et RVB. C'est sur ce connecteur que se branchent les adaptateurs moniteurs ou le câble péritelvision et les genlocks.

#### L'interface SCSI 2

Permet de connecter jusqu'à 8 disques durs, CD Rom ou disques optiques. Entièrement compatible avec les périphériques à la norme SCSI 1.

#### L'entrée microphone

C'est par cette prise mini-jack stéréo qu'entrent les sons à digitaliser. On peut y connecter un micro ou un walkman par exemple.

#### La sortie audio

Prise mini-jack stéréo; elle permet de connecter un casque ou des enceintes amplifiées.

#### Le port DSP

Le port DSP est une des interfaces les plus importantes du Falcon030. Elle permet à ce processeur de s'ouvrir à des périphériques extérieurs tel que les digitaliseurs vidéo, les fax-modems, etc.

ments, le 68030 comporte une mémoire cache très rapide, utilisée pour stocker les informations qui reviennent le plus souvent de façon à économiser le temps d'accès à la mémoire traditionnelle. Le processeur DSP, fonctionnant en parallèle, vient ajouter sa puissance à celle du 68030.

L'incroyable puissance mise aujourd'hui entre les mains du grand public, ouvre la voie à une nouvelle génération d'applications.

### VIDEO ET ANIMATION

#### Un studio de montage chez vous

La vidéo est un des grands domaines de prédilection du Falcon030. Vous voulez sous-titrer un film, rajouter des bulles, mixer des images (fixes ou animées) en provenance de votre caméscope?... Rien de plus facile avec le mode Overlay et la synchronisation externe du Falcon030 qui facilitent l'intégration d'un genlock. Complément du tirage vidéo, les trucages et effets spéciaux les plus fous sont tout à fait envisageables à l'aide du Falcon030.

Ce qui vous passionne, c'est l'animation vidéo, le dessin animé? Sachez alors que le port d'extension interne du Falcon030 est prêt à recevoir des digitaliseurs vidéo temps réel (25 images seconde, True Color) pour la capture d'images en provenance de votre magnétoscope ou caméscope.

A partir d'un CD ROM, vous pourrez récupérer les photos sur CD Photo type Kodak et corriger les erreurs d'exposition, recadrer les photos, générer des effets spéciaux, etc.

### JEU

#### La révolution ludique

Avec son mode True Color, le Falcon030 franchit une nouvelle étape où les jeux sont plus réels que la réalité! Côté jeux d'action, la richesse des couleurs, les scrollings hardware, le blitter et le son numérique sont là pour vous apporter des jeux aussi beaux et rapides que ceux des bornes d'arcade les plus récentes.

Les biogames, ces jeux, dont on parle depuis si longtemps, où chaque personnage est animé d'une intelligence propre et où toutes les actions ont des conséquences sur l'univers des personnages, seront enfin réalisables.

### MUSIQUE

#### Le règne sans partage du midi

Pour le musicien, le Falcon030 non seulement lui simplifie le travail mais en plus, bouleverse les concepts acquis et ouvre de nouveaux horizons créatifs.

Les prises MIDI ont considérablement modifié le travail de composition et d'arrangement. Le Falcon030 est bien évidemment équipé, en standard, de prises MIDI. Mais ce qui enthousiasme aujourd'hui les musiciens, à l'heure du numérique et du sampling, c'est la présence d'un DSP et les capacités Direct-To-Disk qui font du Falcon030 la machine de rêve qu'ils attendaient.

Par ailleurs, on peut facilement faire du Falcon030 un instrument de musique MIDI, il se transforme aisément en un puissant sampler et le DSP est également capable de générer n'importe quel type de synthèse sonore: soustractive, additive, etc.

Le DSP effectue le traitement en temps réel au niveau numérique du signal sonore. Ainsi le DSP peut être utilisé pour recréer des effets stéréo ou appliquer au signal sonore des effets tel l'écho, la réverbération, le surround, etc. La technologie avancée du Falcon030 en fait également un outil idéal pour la synthèse et la reconnaissance vocales.

### LA PRESSE EN PARLE

**Nouvel Obs.** daté 8 oct. : "Atari lance... le Falcon 030 qui... est tout à la fois un ordinateur de bureau, une formidable machine à images et une époustouflante boîte à musique."

**Sciences et Vie Micro** daté sept. : "Atari fait sa rentrée avec un nouvel ordinateur multimédia pour le grand public nommé Falcon. ... ses caractéristiques ont de quoi mettre l'eau à la bouche. ... le DSP intéresse tous les domaines qui requièrent un traitement du signal en temps réel."

**Keyboards** daté oct. : "Encore mieux que ce qu'on pouvait espérer, le Falcon 030 est plus puissant qu'un Mac II, intégrant d'origine, rêve de tous les musiciens, le Direct to Disk."

**ATARI®**

**ATARI FRANCE**

79, avenue Louis Roche 92230 Gennevilliers  
Minitel 3615 ATARI